



**ESTRATEGIAS DE CONSOLIDACIÓN Y CRECIMIENTO DE LAS EMPRESAS
CULTURALES ARAGONESAS
FORTUNAS Y ADVERSIDADES DEL SECTOR CULTURAL
PROGRAMA 2019
IAACC PABLO SERRANO**

Día 28 de marzo, jueves

19:00 h. Acto inaugural

Con la intervención de **Ramón Tejedor** (Director Gerente del Instituto Aragonés de Fomento), **Ignacio Escuin** (Director General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón), **Yolanda Polo**, (Vicerrectora de Cultura y Proyección Social la Universidad de Zaragoza), **Eliseo Serrano Martín** (Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza), **María Ángeles Naval** (Directora de CulturSIC – Universidad de Zaragoza).

19:30 h. Conferencia inaugural.

“Retos de las empresas culturales en la era global”

Carmen Caffarel Serra

Catedrática de Comunicación Audiovisual y Publicidad, URJC.
Directora de la Cátedra Unesco en Comunicación.

Día 29 de marzo, viernes

10:00 h. Mesa Redonda

“La vida de las empresas culturales. TRANSMISIÓN, CONSOLIDACIÓN Y CRECIMIENTO”.

Ponentes: **María López Insausti** (Gerente Teatro de las Esquinas), **Paco Goyanes** (Gerente Librería Cálamo), **Toño Monzón** (Hacedor de Proyectos), **Juan Carlos Galtier** (Gerente de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Zaragoza).

Modera: **José Luis Melendo** (Subdirector del Máster en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales – UNIZAR y Gestor Cultural).

11:45 12:15 h. Presentación

“¿Dónde están las mujeres en la música sinfónica?”

Presentación del estudio realizado por la Asociación. Clásicas y Modernas, Mujeres en la Música y Mujeres Compositoras con la colaboración de SGAE, a cargo de **Pilar Pastor Eixarch**.
Introduce: **Carmen Peña** (Directora del Máster en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales- UZ)

12:15 h Pausa

12:30 h. Experiencias

“Nuevas experiencias culturales. Un camino hacia la consolidación”.

Intervienen: **Chus Tudelilla** (Directora de La Casa Amarilla) y **Pedro Bueno** (Director de la Escuela Xprésate)

17:00 h a 20:30 h. Ronda de proyectos

Presentación de proyectos culturales, creativos y de investigación.

Coordinación: **Marta Bedia** y **Marina Patrón**

Networking posterior.

Día 30 de marzo, sábado

10:00 -11:30. Mesa Redonda

“Buenas prácticas para la profesionalización del sector cultural”.

Ponentes: **Albert López Monfort** (Director del Programa de Extensión Universitaria de la Universidad Jaume I); **Teresa Luesma** (Presidenta de la sección Aragón del Instituto de Arte Contemporáneo (IAC), **Roberto Ramos** (Director Técnico de Infoculture).

Modera: **Daniel Montserrat** (Redactor de Cultura de El Periódico de Aragón).

11:30. Mesa Redonda

Propuestas en materia de cultura de los partidos políticos con representación parlamentaria en Aragón. ¿Qué proponen en las próximas elecciones? Ponentes:

Gregorio Briz, Portavoz de Chunta Aragonesista en las Cortes de Aragón.

Darío Villagrasa, Diputado en Cortes de Aragón y Secretario de Organización del PSOE en Aragón.

Fernando Rivarés, Concejal de Cultura y Economía del Ayunt. de Zaragoza representando a Podemos.

Susana Gaspar, Portavoz de Ciudadanos (Cs) en las Cortes de Aragón.

M^a José Ferrando Lafuente, Diputada por el Partido Popular (PP) y miembros de la Comisión de Cultura y Educación en las Cortes de Aragón.

Modera: Santiago Paniagua (Redactor de Cultura de Heraldo de Aragón)

Clausura: “Despedida Xpresiva”... con Javi Aznar (DJ de Xprésate).



www.cultursic.es

